Календарно –тематическое планирование по технологии в 3 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Ко  ли  чество  ча  сов | Тип  урока | Планируемые результаты | | | Форма организа-  ции  познавательной  деятельно  сти учащихся | Оборудование,  ЭОР | Система  контро-  ля | Дата | |
| Предметные | Метапредметные | Личност-  ные | План | Факт |
| ***I.Страна новаторов(8 ч)*** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | Правила ТБ при работе на уроках технологии.  Мастерская упаковки | 2 | УИПЗЗ  УЗЗВУ | Знать историю воз­никновения и применения упаковки, уст­ройство объемных фигур.  *Исследовать* способы склеивания.  *Уметь* читатьи строить чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. *Изучать* технологию скрепления прямо­угольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельно *создавать* развёртки на основе гото­вого образца-шаблона. | **Регулятивные** *Учащиеся научатся:*  • продумывать план действий в соответствии с' поставлен­ной задачей при работе в паре, при создании проектов;  • объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;  • различать и соотносить замысел и результат работы;  • включаться в самостоятельную практическую деятель­ность, создавать в воображении художественный замы­сел, соответствующий поставленной задаче, и предла­гать способы его практического воплощения;  • вносить изменения и дополнения в конструкцию изде­лия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;  • оценивать результат работы по заданным критериям. *Учащиеся получат возможность научиться:*  • удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;  действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;  использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;  осознанно использовать безопасные приёмы труда; самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;  участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;  вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки;  сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;  адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над по­делками;  самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.  **Познавательные**  *Учащиеся научатся:*  осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информа­цию форзацев, оглавления, словаря, памяток; сравнивать, группировать, классифицировать плоскост­ные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;  конструировать из различных материалов по заданному образцу;  устанавливать соответствие конструкции изделия задан­ным условиям;  *Учащиеся получат возможность научиться:* наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;  узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;  различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  соотносить развёртку заданной конструкции с рисун­ком, простейшим чертежом или эскизом; конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;  осуществлять поиск необходимой информации на персо­нальном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.  **Коммуникативные** *Учащиеся научатся:*  выражать собственное эмоциональное отношение к изде­лию при обсуждении в классе;  соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этике­та и правила устного общения;  задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовле­ния изделий;  учитывать мнения других в совместной работе, догова­риваться и приходить к общему решению, работая в группе;  строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности  . | *У учащихся будут сформированы:*  •внутренняя позиция школьника на уровне положитель­ного отношения к учебной деятельности;  • положительное отношение к людям разных профессий;  • понимание важности сохранения семейных традиций;  • понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;  • положительная мотивация к изучению истории возник­новения профессий; к практической деятельности. *Учащиеся получат возможность для формирования:*  • представлений о созидательном и нравственном значе­нии труда в жизни человека и общества;  • положительной мотивации и познавательного интереса к созданию личностно и общественно значимых объек­тов труда;  • представлений о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;  • уважительного отношения к труду людей и людям тру­да, к традициям своего народа;  • мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементар­ному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи млад­шим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;  • адекватной оценки правильности выполнения задания;  • основ эмоционально-ценностного, эстетического отно­шения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.  ориентироваться в устройстве и компонентах компьюте­ра, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, уз­навать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»; ориентироваться на рабочем столе операционной систе­мы, находить на нём необходимые файлы и папки; корректно выключать и перезагружать компьютер.  *Учащиеся получат возможность научиться:*  • понимать назначение и устройство измерительных инст рументов и приспособлений (линейка, угольник, цир­куль, сантиметровая лента);  • выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);  • находить и представлять сведения о массовых професси­ях и технологии производства искусственных материа­лов, о природных материалах;  • правильно складывать и хранить свои вещи, произво­дить их мелкий ремонт;  • рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;  • изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;  • использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систе­матизировать информацию;  • рационально организовывать рабочее место и поддержи­вать порядок на нём во время работы в соответствии с ис­пользуемым материалом. | Фронтальная работа, работа в группе | Учебник , презентация | Взаимоконт  роль |  |  |
| 3 | Занимательное градостроение | 1 | УИПЗЗ | Зна­ть названия геометрических фигур, различать грани и рёбра куба куба и параллелепипеда; за­крытые параллелепипеды и кубы  *Решать творческую задачу: проектировать* и конст­руировать модели с прямоугольными формами из ку­бов и параллелепипедов различных размеров и формы. | Работа в паре | Учебник,  обра  зец изде  лия | Взаимоконт  роль |  |  |
| 4 | Чертёжная мастерская | 1 | УИПЗЗ | *Знать* устройство объёмных геометрических фигур  *Решать творческую задачу:* конструировать геомет­рические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно склеивать объемные фи­гуры по готовой развертке. | Фронтальная работа | Учебник ,презентация | Самоконт  роль |  |  |
| 5 | Путешествие в страну порядка | 1 | УИПЗЗ | *Знать правила ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во вре­мя транспортировки.*  *Применять полученный опыт практической деятельности для выполнения домаш­них трудовых обязанностей.* | Фронтальная работа, работа в паре | Учебник, презен  тация | Взаимоконт  роль |  |  |
| 6 | Ремонт на необитаемом острове | 1 | УИПЗЗ | Ознакомление со стандарт­ными и нестандартными применениями приспособле­ний, материалов и предме­тов для ремонта.  *Применять полученные знания для решения технических и тех­нологических задач.* | Работа в паре | Обра  зец изде  лия | Взаимоконт  роль |  |  |
| 7 | Домашние хлопоты | 1 | УИПЗЗ | Знать о значении порядка в доме и на рабочем месте.  *Участвовать* в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. | Фронтальная и индивидуальная работа | Обра  зец изде  лия | Само  конт  роль |  |  |
| 8 | Твои творческие достижения | 1 | УПОКЗ | *Изго­тавливать* изделия по образцу, по рисунку, по сбор­ной схеме. Самостоятельно выбирать нужную технологию изготовления изделия. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия. | Работа в группе,  фронтальная работа. | Выстав  ка  поде  лок | Самоконтроль |  |  |
| ***II. Страна нестандартных решений (8ч)*** | | | |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Повторение правил ТБ при работе с шилом.  Танцую  щий зоопарк | 1 | УИПЗЗ | *Действовать по инструкции: изготовить* поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи под­вижного соединения деталей. *Управлять* игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие. | Работа в группе,  фронтальная работа. | Презен  тация | Взаимоконт  роль |  |  |
| *10* | Марш игрушек | 1 | УИПЗЗ | *Знать* различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элемента­ми (зависимыми и независимыми)  *Выполнять* зада­ния на обработку способов подвижного соединения де­талей. | Индивидуальная работа | Обра  зец изде  лия | Само  конт  роль |  |  |
| 11-12 | Волшеб  ная лепка | 2 | УИПЗЗ  УЗЗВУ | *Знать* технологию изготовления пластической" массы.  *Решать творческую задачу:* моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изде­лия. | Работа в паре | Учебник,  презен  тация | Взаимоконт  роль |  |  |
| 13-14 | Скульптурные секреты | 2 | УИПЗЗ  УЗЗВУ |  | Фронтальная работа | Иллюстрации | Само  конт  роль |  |  |
| 15 | Поход в гости | 1 | УИПЗЗ |  | Фронтальная работа | Учебник | Само  конт  роль |  |  |
| 16 | Твои творческие достиже  ния | 1 | УИПЗЗ | Уметь самостоятельно выбирать нуж­ную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия. |  | Выстав  ка  поде  лок |  |  |  |
| ***III. Страна умелых рук(7ч)*** | | | |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Колёсные истории | 1 | УИПЗЗ | Знать технологию изготовления папье-маше. Сис­тематизировать знания о различных видах пластичес­кой массы. Изготавливать объёмные изделия по об­разцу, по рисунку, по представлению. | Работа в паре | Выставка  поделок | Взаимоконтроль |  |  |
| 18 | Ателье игрушек | 1 | УИПЗЗ | Знать технологию изготовления объёмных набив­ных текстильных игрушек на основе готовых про­мышленных изделий.  Создавать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм. | Групповая работа | Обра  зец изде  лия | Взаимоконтроль |  |  |
| 19 | Игрушки и по­душки. | 1 | УИПЗЗ | *Знать* технологию изготовления объёмного набив­ного изделия (подушки) с термосклеиванием швов. *Решать творческую задачу:* декорировать готовое из­делие  Самостоятельно *планировать* свою деятельность при изготовлении термоаппликации на картоне. *Применять* знания при изготовлении объёмных изде­лий из картона и шерстяной нити. | Индивидуальная работа | Обра  зец изде  лия | Само  конт  роль |  |  |
| 20 | Семинар рас­кройщиков | 1 | УИПЗЗ | Знать правила раскроя ткани для создания объ­ёмной игрушки шаровидной формы.  Действовать по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва. Применять знания, полученные на предыдущих уро­ках при изготовлении игрушки бильбоке. | Фронтальная работа | Обра  зец изде  лия | Само  конт  роль |  |  |
| *21* | Чем пахнут ремёсла. | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с профессиями родителей.  Решать творческую задачу: самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. | Фронтальная работа | Обра  зец изде  лия | Само  конт  роль |  |  |
| *22* | Контурная графика. | 1 | УИПЗЗ | Отработать и закрепить навыки изготовления аппли­кации. Освоить новые приёмы работы. Изучать и ис­пользовать технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. Знать технику безопасности при работе с шилом. | Работа в паре | Выстав  ка  поде  лок | Взаимоконт  роль |  |  |
| 23 | Любимые фенечки. Твои творчес­кие достиже­ния.  С.80-81 | 1 | УПОКЗ | Систематизировать знания, умения и навыки, полу­ченных на предыдущих уроках.  Решать творческую задачу: самостоятельно плани­ровать свою работу. |  | Выстав  ка  поде  лок |  |  |  |
| ***IV. Страна высоких технологий(11ч)*** | | | |  |  |  |  |  |  |
| 24-25 | Секреты рабо­чего стола. | 2 | УИПЗЗ  УКИЗ | *Знать устройство* компьютера и его составляющие.  Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осоз­навать их предназначение.  *Ориентироваться* на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки. | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 26 | Волшебные окна. | 1 | УИПЗЗ | *Изучать* и использовать навыки работы на компью­тере.  *Участвовать* в беседе о правилах поведения в ком­пьютерном классе.  *Выполнять* задания на закрепление начальных навы­ков работы на компьютере. | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 27 | Город ком­пьютерных художников, | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с историей ком­пьютерной графики. Обуче­ние работе с программой Paint: рисование «каранда­шом», удаление рисунков с помощью «ластика», рисова­ние «кистью». Выполнение рисунка «Мое любимое жи­вотное» в программе Paint.  *Применять знания* для изучения работы в программе Paint. *Изучать* и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удале­ние, копирование и вставка.  *Решать творческую задачу:* создать рисунок в про­грамме Paint. |  | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 28 | Компьютер­ный дизайн. | 1 | УИПЗЗ | Продолжение обучения работы в графическом редакторе Paint: окрашивание, залив­ка фона цветом, заливка час­ти фона цветом, заливка объ­екта цветом. Выполнение рисунка «Загадочное пятно» в программе Paint.  *Применять знания,* полученные на предыдущих уро­ках, работать в программе Paint. *Изучать* и *использо­вать* технологию заливки фона, его части или объек­та цветом. *Решать творческую задачу:* создать рисунок в программе Paint. | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 29-30 | Заниматель­ное черчение. | 2 | УЗЗВУ  УПОКЗ | *Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов.*  *Использование инструмента «распыление». Решать творческую задачу: создавать рисунки, ис­пользуя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и чер­чения для создания абстрактных композиций. Позна­комиться с правилами набора текста для умения де­лать надписи к рисункам.* | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 31 | Аллея редак­торов. | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с текстовым ре­дактором Word и его возмож­ностями: создание текстово­го документа, работа с текстом, набор текста, фор­матирование текста, сохра­нение документа.  *Изучать и использовать знания, полученные на уроке для работы в программе Word.* | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 32 | Улица вирту­альных писа­телей. | 1 | УИПЗЗ | *Ознакомление с новыми воз­можностями оформления и форматирования текста в ре­дакторе Word. Обучение оформлению заголовков, вы­делению красной строки.*  *Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. Работать с информацией при выполнении заданий.* | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |
| 33-34 | Твои творчес­кие достиже­ния | 2 | УКИЗ  УПОКЗ | *Систематизировать знания, умения и навыки, полу­ченные на предыдущих уроках.*  *Решать творческую задачу: самостоятельно плани­ровать свою работу, разработать творческие проекты, распределить рабочее время с учётом последователь­ности выполнения технологических операций. Использовать все изученные возмож­ности Paint и Word для создания поделок и рисунков* | Фронтальная и индивидуальная работа | Учебник,компютер | Контроль учителя,взаимоконт  роль |  |  |

УИПЗЗ – урок изучения и первичного закрепления знаний

УЗЗВУ – урок закрепления знаний и выработки умений

УКИЗ – урок комплексного использования знаний

УПОКЗ – урок проверки, оценки и контроля знаний